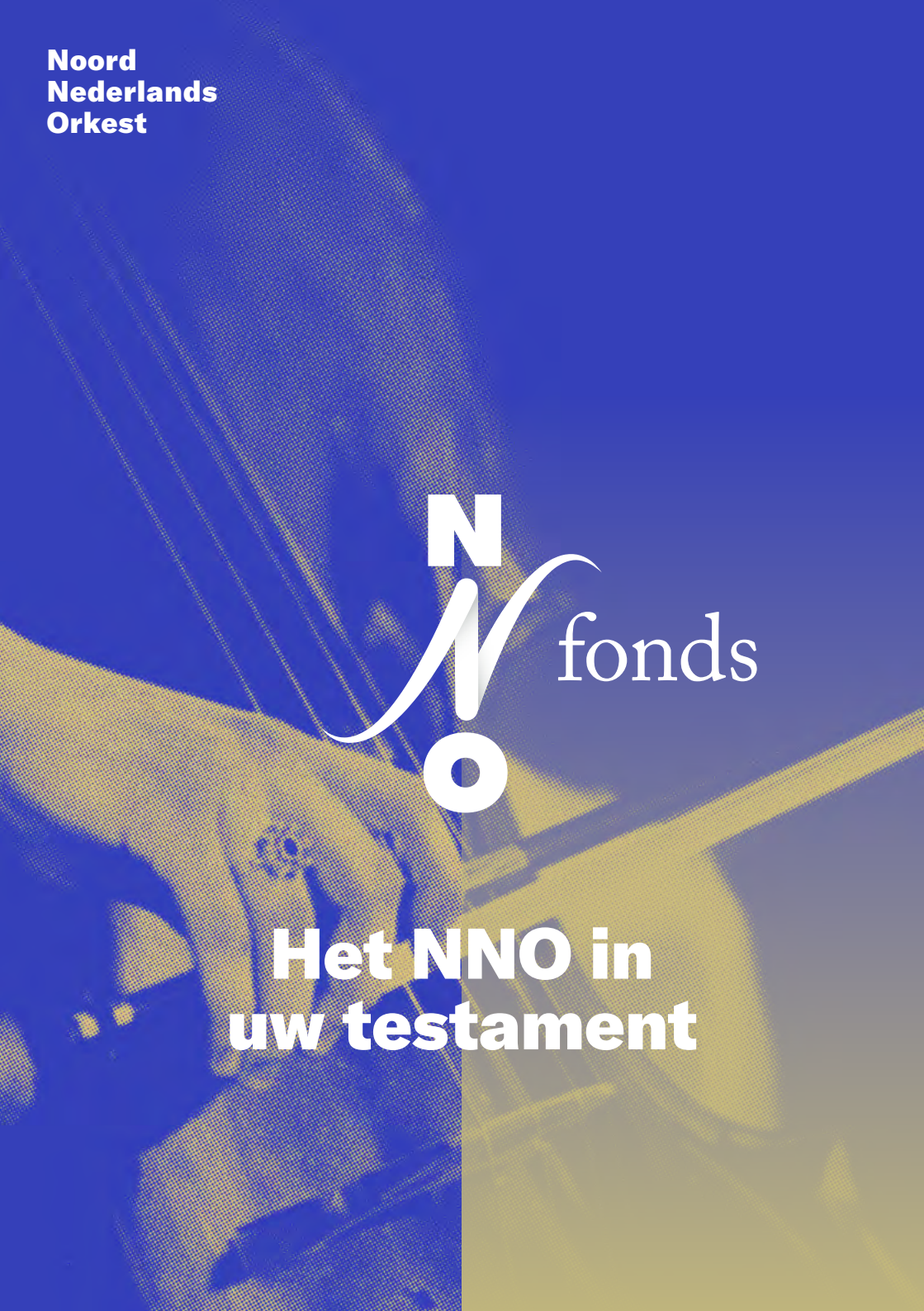
Noord
Nederlands
Orkest



NNO fonds

Het NNO in uw testament

Het NNO in uw testament

In de ruim anderhalve eeuw van ons bestaan is het NNO al meerdere keren tot erfgenaam benoemd. Bij leven hadden deze erflaters van onze concerten genoten en had de muziek hen ontroerd en geïnspireerd.

Een hartverwarmend gebaar, waar we vaak volkomen door worden verrast, en waar we zeer gelukkig mee zijn. Subsidiegelden zijn immers allang niet meer voldoende om het verschil te kunnen maken. Bovendien weten we niet hoe overheden ons in de toekomst zullen waarderen.

Graag gaan we met u in gesprek over een invulling die bij uw wensen en uw gevoel past. Een nalatenschap is tenslotte een uiterst persoonlijke aangelegenheid.

Sophie Breit in gesprek met een concertbezoeker over de Heckel contrafagot.

Wat doet het NNO met nalatenschappen?

De nalatenschappen die wij ontvangen, brengen we onder in het NNO Fonds. Gelden uit dat fonds worden besteed aan aankopen en projecten die anders niet of minder goed mogelijk zijn. Zo konden we dankzij een fonds op naam een nieuwe contrafagot laten bouwen. Een legaat heeft ons in staat gesteld om nieuwe contrabassen aan te schaffen. Ook wordt soms bij testament bepaald dat we een deel van een nalatenschap mogen inzetten voor concerten ten behoeve van kinderen en educatieve activiteiten.

Het ensemble van het NNO speelt – dankzij de steun van GasTerra - in verpleeg- en ziekenhuizen, waar muziek een welkome afleiding is.

Nalatenschappen kunnen voor vier doelen worden bestemd:

Instrumenten
Een goed instrumentarium is belangrijk voor de kwaliteit en klankkleur van het orkest. De subsidie die het NNO ontvangt, voorziet echter niet in aankoop, onderhoud en vervanging van instrumenten. Deze kosten komen geheel voor rekening van de musici zelf en het NNO. Het NNO Fonds benut donaties en nalatenschappen voor de aankoop van hoogwaardige en kostbare instrumenten en geeft ze in bruikleen aan de musici. Aan het fonds worden ook waardevolle instrumenten nagelaten en geschonken.

Educatie
Een kind dat voor het eerst een symfonisch orkest ziet en hoort maakt kennis met een eeuwenoude traditie. Niet ieder kind krijgt van huis uit de kans om een symfonieorkest live mee te maken. Het NNO vindt het een verrijking om kinderen te ontvangen in de concertzaal en biedt daarom jaarlijks de Pieter Roelf Jeugdconcerten via alle basisscholen in Friesland, Groningen en Drenthe aan.

Muziek in de zorg
Ensembles van het NNO spelen in verpleeg- en ziekenhuizen. Muziek kan een effectief geneesmiddel zijn en wordt daarom steeds vaker ingezet in de zorg.

NNO algemeen
Nalatenschappen kunnen eveneens worden aangewend om het NNO als orkestvoorziening in het Noordelijk landsdeel in stand en op een hoog niveau te houden. Extra middelen investeren we in de kwaliteit van het orkest, talentontwikkeling en het aantrekken van solisten en dirigenten van topniveau.

Carla is in haar vrijetijd actief
voor de Vrienden van het NNO

Klassieke muziek voert me naar de beste ideeën voor mijn bedrijf

Ondernemer Carla Oortwijn organiseert reizen en inspirerende evenementen voor bedrijven. Kunst en cultuur vormen daarbij de rode draad. “Kunst is een krachtig instrument om een boodschap over te brengen. Zo gebruik ik soms de bijzondere organisatie die een symfonieorkest is als voorbeeld om werkprocessen en samenwerking inzichtelijk te maken. Muziek verwoordt dat, waar een mens zelf de woorden niet voor kan vinden. Het is een voertuig naar emoties en creativiteit. Tijdens mijn werk luister ik altijd naar klassieke muziek. Dan kan ik me goed concentreren en kom ik sneller bij de beste ideeën voor mijn opdrachtgevers.”

Muziek maakt veel los bij jong en oud

Violiste Justyna Mrozek speelt in een strijkkwartet met NNO-collega’s op basisscholen en in verpleeghuizen. Voor leerlingen van de groepen 1 en 2 bedacht ze het sprookje ‘De stille prinses’. “Voor wij komen, leren de kleuters een liedje. Tijdens het concert doen ze actief mee met zelfgemaakte instrumentjes, bodypercussie en zang. Het liefst zouden we een paar keer per jaar in de klassen terugkeren. Leren is tenslotte een kwestie van herhalen. Het is zo belangrijk dat kinderen hun esthetisch gevoel ontwikkelen, dat ze leren associëren en voelen hoe fijn het is om samen muziek te maken.”

Voor mensen met een zware vorm van dementie verzorgt het kwartet concerten van een kwartier. “Een bijzondere ervaring. We spelen liedjes van vroeger. Eerst is het stil en lijkt niemand te merken dat we er zijn. Dan komt de herkenning en maken we contact. Toen we eens ‘Tulpen uit Amsterdam’ speelden, deed een mevrouw haar ogen open, ging rechtop zitten en riep: “Ik ben in Amsterdam geboren!” Daarvoor had zij al heel lang niet meer gesproken.”

Zonder het instrumentenfonds zou ons repertoire beperkt zijn

De slagwerksectie heeft al diverse malen een beroep op het NNO Fonds gedaan. Slagwerker Menno Bosgra: “De middelen uit dit fonds zijn geen extraatje, maar pure noodzaak. Het is voor symfonieorkesten onmogelijk om een hoogwaardig en breed instrumentarium uit subsidiegelden te bekostigen. Dankzij het fonds kunnen we instrumenten aanschaffen die passen bij de kwaliteit die we nastreven en de muziek die we willen spelen. Ook het onderhoud van instrumenten wordt uit het fonds bekostigd.”

Onlangs kon het slagwerkinstrumentarium worden verrijkt met een crotales. “Geen standaardinstrument. Maar minder alledaagse instrumenten hebben we wel nodig om een breed repertoire met soms bijzondere composities te kunnen spelen. De crotales is bijvoorbeeld te horen in muziek van Latijns-Amerikaanse componisten, zoals Astor Piazzolla, in filmmuziek en in composities van avontuurlijke componisten als Philip Glass en John Adams.”

Legaat
Een legaat is een bepaling in uw testament die aangeeft dat u een vastgesteld geldbedrag of een bepaald goed nalaat aan het NNO.
Bij een vastgesteld bedrag is het legaat niet afhankelijk van de totale omvang van de nalatenschap, bij een percentage is dit wel het geval. U kunt bijvoorbeeld uw familie erfgenaam maken en daarnaast een bedrag of instrument aan het NNO nalaten.

Erfstelling
U kunt het NNO bij testament benoemen tot (mede-)erfgenaam.
Een erfstelling is een vastgesteld deel van uw vermogen dat via een testament aan erfgenamen wordt toebedeeld. Uw vermogen wordt volgens de bepalingen in uw testament onder de erfgenamen verdeeld. De grootte van het erfdeel is afhankelijk van de totale omvang van uw nalatenschap en het aantal erfgenamen.

Vrijgesteld van belasting
Het NNO Fonds heeft bij de Belastingdienst de status van Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Over een nalatenschap aan een goed doel is geen erfbelasting verschuldigd.

Persoonlijke wensen
Een nalatenschap is een persoonlijke aangelegenheid. Wij denken graag met u mee over een invulling die bij u past. U kunt zich hierover laten informeren door een mail te sturen naar:
Lily Lanser, medewerker donateurs en fondsenwerving
e-mail: l.lanser@nno.nu, telefoon: 050 - 36 95 800.

Gratis advies van notaris
Trip Advocaten biedt u kosteloos een telefonisch adviesgesprek van maximaal een half uur aan. U kunt bellen met notaris Fleur van de Venne, specialist in erf- en familierecht, voor advies over een variant die fiscaal recht doet aan de belangen van uw partner, familie of andere betrokkenen. Mocht u het NNO in uw testament benoemen, dan krijgt u 10% korting op het uurtarief bij het opstellen dan wel wijzigen van uw testament. Fleur van de Venne is te bereiken op 050 - 599 79 22.

Algemeen Nut Beogende Instelling
ANBI

CONTACT
Noord Nederlands Orkest
Lily Lanser
donateurs en fondsenwerving
l.lanser@nno.nu
050 - 36 95 800

BEZOEKADRES
Trompsingel 35, 1ste etage

POSTADRES
Postbus 818
9700 AV Groningen

www.nno.nu