



LES 3 – Het Hoorspel

Inleidende tekst voor de docent

In deze laatste les maken de leerlingen op basis van de opdrachten in de vorige twee lessen een hoorspel in groepjes. Zij onderzoeken hoe de droomplekken zouden kunnen klinken en welke geluiden daar bij gemaakt kunnen worden. Hoe maken we dat geluid? Hoe maken we in een groepje verschillende geluiden waardoor het lijkt alsof je er echt bent!

Benodigdheden:

- Kaartdelen van vorige week
- Droomlanden van vorige keer

Kern

Opdracht: Maak een hoorspel

De leerlingen gaan in groepjes van 4 of 5 een hoorspel maken. Zij nemen de luisteraars mee op een geluidenreis langs verschillende droomplekken. Maar we beginnen en eindigen natuurlijk met de eigen omgeving.

Stap 1: Verdeel de leerlingen in groepjes en laat hen naar elkaars droomwerelden kijken. De gemaakte droomwerelden en geluidskaarten fungeren als bladmuziek. Laat de leerlingen deze in een bepaalde volgorde leggen. Volgorde: eigen omgeving – droomplekken – eigen omgeving.

Stap 2: De groepjes inventariseren welke geluiden er nodig zijn om de droomwerelden tot leven te wekken. Iedereen moet iets te doen hebben en je mag meerdere geluiden bedenken voor elk persoon.

Stap 3: Laat de leerlingen zoeken naar voorwerpen, hulpmiddelen of andere mogelijkheden om de geluiden te maken.

Leerlingen kunnen geluid maken met voorwerpen, instrumenten of hun eigen lichaam.

Stap 4: De groepjes repeteren hun hoorspel.

Tip!

Verzamel van te voren een aantal instrumenten of voorwerpen die de leerlingen kunnen gebruiken. Maar laat leerlingen ook weer naar buiten gaan om naar geluiden te zoeken die aansluiten bij de droomplekken.

Slot

De leerlingen presenteren hun hoorspelen aan elkaar, of aan andere klassen of ouders. Neem het publiek mee op reis!

Laat de klas hun ogen dicht doen en luisteren naar de hoorspelen.