

LESBRIEF 3 – CELLO - ANTWOORDEN

Fragment 2

Het gaat hier om open vragen waar meerdere antwoorden natuurlijk mogelijk zijn. Hieronder wat voorbeeld antwoorden:



CONTRABAS, want die heeft een donkere klank



CELLO, want die klinkt lichter dan de contrabas



CONTRABAS, want Die komt langzaam op gang



CONTRABAS, want die wordt in dit fragment door de houtblazers begeleidt

De overige vragen gaan over gevoel en persoonlijke meningen. Er zijn dus geen “goede of foute” antwoorden. Deze vragen zijn vooral bedoeld om zelf een mening te vormen en dit in de klas te bespreken.