

Vereniging Vrienden van het Noord Nederlands Orkest

Verslag van de Algemene Ledenvergadering 2019

Datum: zaterdag 30 november 2019
Plaats: Hotel Van der Valk, Borchsingel 35, Eelderwolde
Tijd: 10:30 - 12:34 uur

Aanwezig: 30 leden
Marcel Mandos, artistiek leider NNO
Dinie Wijnmaalen, Carla Oortwijn, Herman Weggemans, Klaas de Winter,
Jeroen Koning en Vera Kerremans (voorzitter), allen bestuursleden VVNO
Afwezig m.k.: Aaltje Wouda en Siela Engwirda
Afmeldingen: 39 leden

1. **Opening**

De voorzitter opent de vergadering en leest een toepasselijk krantenartikel voor.

2. **Bijpraten van de aanwezigen door Marcel Mandos**

Marcel Mandos is erg te spreken over de Vrienden van het NNO: het is waardevol een grote Vriendenvereniging te hebben; zo maakt de vereniging het mede mogelijk dat volgend jaar waarschijnlijk Mahler 8 opgevoerd kan worden. Dit is over twee weken zeker. Het is dan de bedoeling dat de uitvoering in december 2020 plaatsvindt.

De Raad voor Cultuur is zeer tevreden over het NNO, over het artistieke beleid, koers en het niveau van het orkest. Het niveau van het orkest is stijgende. De individuele musici zijn van hoog niveau en mede daardoor kan het orkest ook spelen in het Concertgebouw. Dit is goed voor het prestige van het orkest en de musici, maar het is ook goed voor de financiën: er is een hogere uitkoop. Daarnaast is het een voorrecht om te kunnen blijven spelen in onze drie hoofdplaatsen.

Het orkest wil ook aansluiten bij maatschappelijk thema's. Een mooi voorbeeld hiervan is het Warrekiem, zoals dit vorig jaar is uitgevoerd. Dit jaar koppelt het orkest Beethoven 9 aan het feit dat het 75 jaar is geleden dat WOII is beëindigd; jonge mensen zijn gevraagd songs te schrijven over deze koppeling. Het orkest verwacht ongeveer 120 inzendingen. De winnende songs worden in het hoofdprogramma opgevoerd en vervolgens wordt Beethoven 9 uitgevoerd.

Een ander project is Beethoven 3. Deze symfonie was een kantelpunt voor de muziek; alles was nieuw aan Beethovens muziek. Het classicisme was afgelopen. Vandaag de dag staat klassieke muziek niet meer boven aan de piramide qua maatschappelijke invloed. Deze plek is ingenomen door popmuziek. Wel wordt er nog geluisterd naar minimal music. Denk dan bijvoorbeeld aan Reich. In februari 2020 wordt dit alles gekoppeld. Het orkest speelt dan Beethoven, Liszt Reich en Noisia. Noisia speelt urban base muziek. Noisia heeft een stuk van 7 minuten geschreven voor orkest (voor meer informatie: www.noisia.nl). Het NNO staat met Beethoven 9 op Lowlands in de Alphetent.

Tot slot een scoop: Antony Hermus heeft zijn contract als vaste gastdirigent van het NNO verlengd tot 2024. Het volgende seizoen komt ook Dan Ettinger het NNO dirigeren, een zeer getalenteerde jonge dirigent (info o.a. te vinden op Wikipedia).

3. **Mededelingen en ingekomen stukken**

De zittende bestuursleden stellen zich kort voor en vertellen welke rol zij in het bestuur bekleden.

Nieuwe medewerker educatie bij het NNO is Johannes Terpstra. Gertrude Kokke heeft het idee bij het bestuur van de vereniging geopperd om Vrienden ook eens uit te nodigen bij schoolconcerten.

Vorig jaar is er overleg gevoerd met het Instrumentenfonds, de banden zijn aangehaald. We houden elkaar over en weer op de hoogte.

Vorig jaar is door de heer Jellema voorgesteld om een top tien te laten samenstellen van geliefde klassieke werken door Vrienden. Navraag leerde dat dit erg veel werk is om uit te zetten onder alle leden, maar zeker te veel om te verwerken.

De verwerkerovereenkomst is nog niet helemaal klaar: dit ligt nog bij het NNO om te worden ondertekend.

Dit jaar is het duo-lidmaatschap geïntroduceerd, nadat de vergadering vorig jaar toestemming heeft gegeven om nieuwe lidmaatschappen te ontwikkelen.

De overdracht van de dirigentenbok tijdens het Vriendenconcert was een groot succes en is opgepikt door de krant.

Er is vorig jaar een kerstgroet uitgegaan naar vrienden die 35 jaar lid waren. Nu doen we het omgekeerde, dit jaar gaat er een groet naar de nieuwe leden, leden die dit jaar lid zijn geworden. Dit waren er 101, met dank aan de vrijwilligers die dit mede hebben gerealiseerd. Daarnaast worden de overige ingekomen stukken door de voorzitter opgenoemd, naast de gebruikelijk stukken is noemenswaardig een uitnodiging van de Oosterpoort om mee te denken/op de hoogte te blijven over een "nieuwe" Oosterpoort.

4. **Verslagen van de ALV van 1 december 2018**

Vraag: de heer H. Boerma: vorig jaar heb ik mevrouw Walinga gevraagd waarom er zo weinig aandacht wordt besteed aan het NNO in het tijdschrift Luister. Ik zie de vraag niet terug in het verslag en ook het antwoord niet. Het bestuur zegt toe hier op terug te komen.

5. **Jaarverslag 2018-2019**

De heer M. Witkam vraagt zich af waar de afkorting MMIK (pagina 4) voor staat. Het MMIK staat voor Meer muziek In de Klas. Verder zijn er geen vragen naar aanleiding van dit verslag.

6. **Activiteitenplan 2019-2020**

Bestuurslid Klaas de Winter licht het beleidsplan en bijbehorende activiteitenplan toe. In het activiteitenplan staat vermeld welke activiteiten zijn gerealiseerd en welke nog worden opgepakt, ook kent elke activiteit een verantwoordelijk bestuurslid.

Klaas de Winter geeft aan dat het bestuur veel ambities heeft kunnen waarmaken, maar dat een deel van de ambities het komende jaar verwezenlijkt zullen worden.

Suggesties en vragen uit de zaal:

- Is het een idee om voor de herkenbaarheid iets met vriendenspelden te doen zoals bij de Vereniging Volksvermaken? Het bestuur vindt dit een aansprekend idee en zal de mogelijkheden onderzoeken.
- Heeft het bestuur ook nagedacht over een gezinslidmaatschap? Hier is over nagedacht, maar we willen niet direct veel nieuwe lidmaatschapsvormen in één keer uitrollen.
- Gaat de vereniging ook iets in het nieuwe Forum doen? Misschien, maar we volgen hierin het orkest.

7. **Rekening en verantwoording verenigingsjaar 2018-2019 en begroting 2019-2020**

De penningmeester licht de stukken toe.

De heer M. Witkam wil de vergadering vragen het bestuur de machtiging te geven om eventueel extra gelden uit te trekken voor Mahler 8. Het gaat dan om een extra bedrag van maximaal € 15.000 euro. De vergadering stemt hier bij acclamatie mee in. Het bedrag gaat ten laste van de bestaande reserves.

8. **Verslag van de kascommissie**

De kascommissie bestaande uit de heer R. van Kampen en de heer W. Postma, heeft te Groningen op 12 november 2019 de kascontrole uitgevoerd in aanwezigheid van de voorzitter en penningmeester van de Vereniging Vrienden van het Noord Nederlands Orkest. De staat van baten en lasten betreffende het boekjaar 2018/2019, alsmede de balans ultimo juli 2019 werden gecontroleerd en akkoord bevonden.

De kascommissie adviseert de vergadering het bestuur van de vereniging te dechargeren voor het gevoerde financiële beleid over het boekjaar 2018/2019.

9. Verlenen van decharge aan het bestuur

De voorzitter vraagt of de aanwezigen op grond van dit positieve oordeel kunnen instemmen met het besluit decharge te verlenen aan het bestuur met betrekking tot het gevoerde financiële beleid. Dit voorstel krijgt de instemming van allen, met applaus.

10. Voorstel tot (her)benoeming van de huidige en plaatsvervangende kascommissieleden

Vanwege een verschuiving vorig jaar treden ook volgend jaar aan: R. van Kampen en W. Postma. Zij worden herbenoemd. Als plaatsvervangend commissielid was al benoemd: P. Hogewoning.

11. Kamermuziek

Bestuurslid Carla Oortwijn licht de wijze waarop het programma van de Kamermuziek-serie tot stand komt, toe. Het in goede banen leiden daarvan ligt in handen van Siela Engwirda; het is elk jaar weer een enorme, maar mooie en dankbare klus.

De heer Bruggeman geeft aan dat hij veel moeite moet doen om kaarten te krijgen in Hoogeveen en vraagt of hij het programma ook per mail kan ontvangen. Carla Oortwijn geeft aan dat de theaters in hun eigen programma moeten vermelden wat ze bieden, ook de kamermuziek, althans, dit is de eigen verantwoordelijkheid van de theaters. Het punt van de heer Bruggeman wordt doorgegeven aan Siela Engwirda.

12. Huishoudelijk reglement van de Vereniging.

De heer Knobbe stelt voor op de laatste pagina de voorzitter te wijzigen in bestuur, dit wordt overgenomen

De heer Witkam vraagt naar de adresgegevens van de Vereniging. Het adres van de Vereniging is gekoppeld aan het adres als bekend bij de KvK en dit wordt overgenomen in de jongste statuten en daarmee ook in het huishoudelijk reglement.

De heer Boerma heeft meerdere opmerkingen; deze opmerking deelt hij per e-mail en worden verwerkt.

Het huishoudelijk reglement wordt met de voorstellen tot wijzigingen aangenomen.

13. Contracten en taakomschrijvingen vrijwilligers

Bestuurslid Klaas de Winter licht dit onderdeel toe, onder verwijzing naar het besluit dienaangaande door de ALV van 2018.

14. Samenstelling bestuur

- aftredend en niet herkiesbaar: Dinie Wijnmaalen. Vera Kerremans richt een dankwoord tot Dinie Wijnmaalen, roemt haar creativiteit en overhandigt als dank een bos bloemen.
- aftredend en herkiesbaar: Vera Kerremans, Jeroen Koning en Carla Oortwijn. Herman Weggemans neemt voor de herbenoeming de rol van tijdelijk voorzitter aan en brengt het voorstel in stemming. Vera Kerremans, Jeroen Koning en Carla Oortwijn worden bij acclamatie herkozen. Herman Weggemans draagt zijn tijdelijke taak weer over aan Vera Kerremans.
- het bestuur stelt voor als lid te benoemen: Barbara Drijver. Zij wordt bij acclamatie gekozen tot bestuurslid.

15. Rondvraag

De heer Bruggeman: ik had het aanvangstijdstip verkeerd genoteerd en daarom was ik te laat. Excuses. Hij merkt op dat een aantal bestuursleden tegelijkertijd aftreedt. Er moet voorkomen worden dat het bestuur in een keer aftreedt. Het bestuur zegt toe daarop te zullen letten.

De heer Stavasius: ik krijg bij het bestellen van kaarten altijd een papiertje dat ik een gratis programma krijg. Die krijg ik al tijden, dit is zonde van het papier. Dit zal door het bestuur worden aangekaart. De heer Groeneveld weet te melden dat dit komt van de Oosterpoort. Zij sturen altijd een folder mee voor een gratis programma. Hier staan het NNO en/of de Vriendenvereniging verder buiten.

De voorzitter zet Carla Oortwijn en Klaas de Winter in de bloemen vanwege de medische malheur die hun is overkomen het afgelopen jaar.

16. **Sluiting**

De voorzitter dankt de aanwezigen voor hun komst en bijdragen aan de plezierig verlopen bijeenkomst en sluit daarmee de vergadering.

Muzikale afsluiting

De voorzitter laat de muzikale afsluiting aan saxofonist Astrid Boekel. Zij studeert aan het PCC en zit in het laatste jaar van haar bachelor. Ze speelt o.a. in het VLAM-saxofoonkwartet en in Gelders Fanfare Orkest. Ook heeft zij stage gelopen bij de Koninklijke Militaire kapel Johan Friso.

Het eerste stuk heet Energia, een stuk van Henk de Vlieger, percussionist en componist. Na het verlies van zijn orkestbaan heeft hij Energia geschreven ter verwerking. Zijn boosheid, verdriet en berusting zijn in dit stuk goed te horen. Erna volgt een stuk van Johann Sebastian Bach: partita in d-mineur. Op de tenorsaxofoon speelt Astrid Boekel een stuk van Luciano Berio uit 1984.